COORDENAÇÃO:

Maria de Fátima Lobo Amin
Psicóloga CRP 05/3478
Psicanalista da SBP-RJ
Diretora do IEC

Moderadores:

Cintia Magalhães
Psicóloga CRP 05/33235
Psicanalista
Mestranda em Teoria Psicanalítica /UFRJ

Sergio Gomes
Psicólogo CRP 05/38428
Psicanalista
Doutorando em Psicologia Clínica/PUC-RIO

INSCRIÇÕES:

Pelo site www.iecomplex.com.br/eventos
ou nos dias dos encontros.

INFORMAÇÕES:

INSTITUTO DE ESTUDOS DA COMPLEXIDADE

Rua Miguel Lemos, N. 44 Sala 204
Copacabana – Rio de Janeiro – RJ
CEP 22071-000
Telefone: 21 – 2543-6064

www.iecomplex.com.br

Email: cursos@iecomplex.com.br

IEC
Instituto de Estudos da COMPLEXIDADE

DIÁLOGOS DA CLÍNICA

GRUPO DE ESTUDOS

RIO DE JANEIRO – 2012

APRESENTAÇÃO

A clínica psicanalítica nos inspira. Seu exercício leva-nos a muitos desdobramentos.

O grupo de estudos é a dobra necessária, que a recoloca no lugar da reflexão.

Objetiva encontrar balizas teóricas comuns, num grupo que se organiza com pessoas vindas de diferentes encontros. Assim se constitui a equipe do IEC. O diálogo, a troca surge como um manancial de possibilidades de enriquecimento pessoal e coletivo. Tentamos que seja artesanal, sem muita rigidez no caminho previamente traçado. Esperamos que o traço que surja promova o caminho, daí a bibliografia não se estender até futuros muito distantes. Gostamos de problematizar, e escutando as nossas inquietações aprofundamos questões teórico-clínicas que emergem das discussões suscitadas pelas análises em curso, e pelo nosso percurso. A supervisão alimenta o grupo de estudos, e o estudo alimenta o grupo que se encontra na supervisão. Gostamos de estudar. Por isso queremos abrir a possibilidade para que pessoas, que não sendo da equipe, se identificadas com nossa proposta, possam compartir conosco essa hora de ler, de tentar entender e de pensar, juntos. Aí encontramos a complexidade dos discursos e também das relações humanas. Estendendo o nosso olhar encontramos o tecido social, tentando depreender desse social seus aspectos esgarçados, que talvez possam ser cerzidos por uma escuta ativa. A clínica nos inspira e a dor psíquica nos convoca. E no imbricado eixo sócio-político plantamos uma clínica social. Aportamos por muitas questões colhidas no trajeto, no estudo da melancolia. Selecionamos para esse trabalho, o texto “Luto e Melancolia” de Sigmund Freud; “Dom Casmurro” de Machado de Assis e “Sol Negro” de Julia Kristeva.

Alijada do discurso psiquiátrico, soterrada pelo diagnóstico de depressão, a melancolia perde a voz, quando silenciada pela medicalização.

Pensamos ser útil para nossa escuta, e oportuno para nossos questionamentos, refletirmos o mais amplamente possível sobre isso. Compomos com a literatura e com o cinema, porque consideramos interfaces importantes para que a psicanálise possa dialogar.

Nós somos:

Alexandra Costa
Fernando Gomes de Oliveira
Cíntia Magalhães
Paula Labanka
Carolina Pinheiro
Rafael Andrade
Sergio Gomes
Tatiana Restrepo.

Maria de Fátima Lobo Amin

SOBRE O GRUPO DE ESTUDOS

Período de Inscrição: Em Aberto

Valor da Inscrição: R$ 30,00

Período de realização: de 07/08 a 18/12/2012

Encontros: Das 12:30 às 13:30h, terças-feiras

Dias dos encontros: 07, 14, 21, 28/08; 04, 11, 18, 25/09; 02, 09, 16, 23, 30/10; 06, 13, 27/11; 04, 11, 18/12 de 2012.

Público-alvo: Estudantes e profissionais de psicologia, psicanálise e demais interessados no tema.

Número de Vagas: 03 (por turma)

Investimento: R$ 360,00 , à vista ou parcelado em 4 x R$ 90,00, em cheque ou espécie.

Obs.: Certificado de participação para 75% de presença nas aulas.

OBJETIVOS

Refazer o percurso de Freud em "Luto e Melancolia" retomando as citações por ele apontadas neste texto, indicativas da gestação e desenvolvimento de seu pensamento sobre o tema.

METODOLOGIA

Leitura e discussão de textos sobre luto, melancolia e depressão.

BIBLIOGRAFIA

KRISTEVA, Julia. *Sol negro: depressão e melancolia*. Rio de Janeiro: Rocco, 1989.

ASSIS, Machado. *Dom Casmurro* (1900). Rio de Janeiro: Edição Melhoramentos, 1975.